



ФИЛИАЛ «ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА МИКРОРАЙОНА БЫХОВ-1»
ГУК «ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СЕТЬ БЫХОВСКОГО РАЙОНА»

ДЕТСКИЕ КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2026



Распе, Р. Э. Приключения барона Мюнхаузена : рассказы / Р. Э. Распе ; пересказ К. Чуковского ; художник В. Смирнов. – Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2012. – 80 с. : ил.

Знаешь ли ты, кто летал на пушечном ядре? Кто, сидя верхом на коне, за волосы вытащил себя из болота? Кто по бобовому стеблю взобрался на Луну? Кто побывал в брюхе огромной рыбы? Конечно же, храбрый и находчивый барон Мюнхаузен! Невероятный выдумщик и фантазёр! И хотя мало кто верит в правдивость его рассказов, однако на протяжении вот уже двух столетий маленькие читатели с неизменным восторгом читают удивительные истории о приключениях Мюнхаузена. Откройте эту книгу и убедитесь сами.

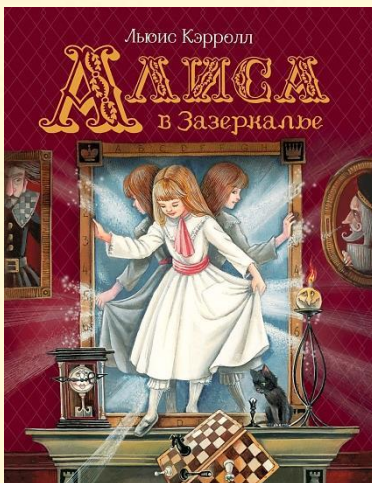




Гофман, Э. Т. Щелкунчик и мышиный король / Эрнст Теодор Амадей Гофман. – Можайск : Спектр, 1992. – 64 с.

Классическая рождественская сказка о девочке Мари, которая спасает деревянную куклу от армии Мышиного короля. История о любви, смелости и вере в чудо, где игрушки оживают, а Щелкунчик оказывается заколдованным принцем, требующим самоотверженной любви для снятия чар.





Кэрролл, Л. Алиса в Зазеркалье : сказочная повесть с элементами дополненной реальности / Льюис Кэрролл ; перевод с английского А. Дантонова ; иллюстрации Е. Гапчинской. – Минск : Полиграфкомбинат, 2018. – 144 с. – (Ожившие истории).

Культурная сказка, продолжение приключений Алисы, которая проходит сквозь зеркало в шахматную страну. Там всё перевернуто, логика абсурдна, а Алиса становится пешкой, стремящейся дойти до восьмой клетки и стать королевой. Мир Зазеркалья полон языковых игр, парадоксов, загадочных персонажей и философских вопросов.





Коллоди, К. Приключения Пиноккио : [сказка : для младшего школьного возраста] / Карло Коллоди ; перевод с итальянского Э. Казакевича ; иллюстрации Марайа. – Москва : Вазар-Ферро, 1991. – 151 с. : ил.

Классическая итальянская сказка о деревянной кукле, которая оживает и мечтает стать настоящим мальчиком. Пройдя через опасности, обман, ложь, от которой растёт нос, Пиноккио учится доброте, послушанию и трудолюбию, чтобы в итоге стать человеком.

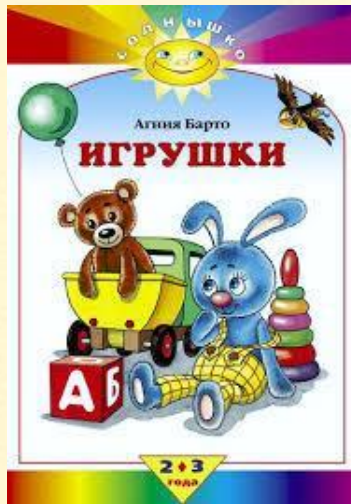




Толстой, А. Н. Золотой ключик или Приключения Буратино : [для среднего школьного возраста] / Алексей Толстой ; художник Александр Алир. – Москва : Самовар, 2007. – 127 с. : ил. – (Школьная библиотека).

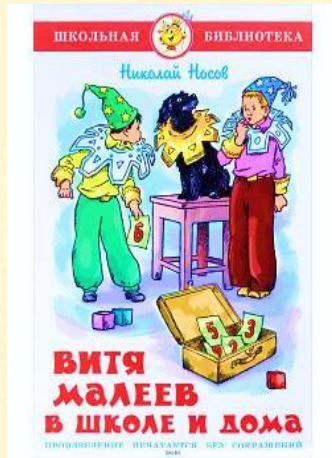
Это история о деревянном мальчике, созданном папой Карло из полена. Озорной Буратино с верными друзьями Мальвиной и Пьеро противостоит Карабасу-Барабасу, лисе Алисе и коту Базилио, находит золотой ключик от тайной дверцы.





Барто, А. Л. Игрушки : стихи / Агния Барто. – Москва : Махаон, 2007. – 14 с. – (Солнышко).

Короткие, ритмичные стихотворения («Мишка», «Бычок», «Мячик» и др.) легко запоминаются, учат бережному отношению к игрушкам, сочувствию и доброте, сопровождаясь яркими картинками, что идеально подходит для первого чтения.



Носов, Н. Н. Витя Малеев в школе и дома : [для среднего школьного возраста] / Николай Носов ; [художник Г. О. Вальк]. – Москва : Самовар : Издание И. П. Носова, 2018. – 176 с. : ил. – (Школьная библиотека).

Повесть о школьных буднях, дружбе и ответственности. История повествует о четверокласснике Вите Малееве, который вместе с другом Костей Шишкиным учится преодолевать лень, исправлять плохие оценки, воспитывать волю и честно трудиться, меняясь к лучшему.





Пройслер, О. Маленький Водяной :
повесть-сказка / О. Пройслер. – Смоленск :
Русич, 2010. – 128 с. – (Внеклассное чтение).

Добрая сказка о любознательном мальчике в красном колпачке, живущем с родителями на дне мельничного пруда. Он активно изучает подводный мир, дружит с рыбами, озорничает и попадает в веселые переделки, исследуя всё вокруг, включая мир людей.





Троепольский, Г. Н. Белый Бим Черное ухо :
повесть / Г. Троепольский ; художник П. Гавин. –
Москва : Искателькнига, 2017. – 176 с. : ил. –
(Школьная библиотека).

Пронзительная история о сострадании и жестокости, о дружбе и предательстве и о той безграничной преданности, на которую способен далеко не каждый человек, и которая вела шотландского сеттера Бима вслед за хозяином до тех пор, пока Бим был способен идти.

Удивительная повесть, которая даёт нам возможность взглянуть на окружающий мир глазами собаки.

